

EN SAVOIR PLUS...



www.upmontelimar.fr



**Lundis 18 octobre et
8 novembre 2021**

à 18 h 30

Université populaire

Tarif : 22 euros

SANS AVOIR FAIT DE SOLFÈGE, PRATIQUER LA MUSIQUE ! ³²⁶

par Bernard FOUGEIROL

**D'un choriste amateur au génial Django REINHARDT, la pratique de
la musique sans solfège existe pour beaucoup de gens.**

**Avec quelles limites, avec quelles compétences, ceci nécessitant quelles
notions et quels apprentissages ?**

« Comprendre pourquoi il est difficile ou comment il est possible de faire de la musique sans solfège ».

« Connaître quelques notions théoriques dont se servent les autodidactes" (mélodie, notes, accords, gamme, tonalité, harmonisation, improvisation, cadences, ...) »

Deux méthodes d'apprentissage de la musique (avec ou sans solfège) qui ne sont pas antagonistes mais complémentaires.

