



## EN SAVOIR PLUS...

### Projection-Débat

## LE CINÉMA ET LA SANTÉ PUBLIQUE

**Samedi 6 janvier 2024**

**Samedi 13 janvier 2024**

**Samedi 27 janvier 2024**

à 16 h

Cinéma Les Templiers

**Tarif :** 4,55 € pour les adhérents et les abonnés du cinéma Les Templiers

En partenariat avec le cinéma Les Templiers



(1) Accompagnatrice : JEUNE Anne – 06.44.33.44.08  
Accompagnatrice : SOTTEAU Elizabeth – 06.78.50.18.06

### "HIPPOCRATE" de Thomas LILTI (2014) <sup>406</sup>

**Samedi 6 janvier 2024 à 16 h**

Thomas LILTI, médecin, fils de médecin, nous explique les difficultés que rencontre dans le film Benjamin qui commence sa carrière médicale en tant qu'interne.

Malgré son enthousiasme initial, il est mis à rude épreuve dans la découverte de la réalité du métier auquel il se destine.

Venez découvrir l'apprentissage de la médecine en milieu hospitalier par les internes qui font 10 ans d'étude pour protéger notre santé.

Comédie dramatique avec Vincent LACOSTE, Jacques GAMBLIN, Reda KATEB.

Film sélectionné aux César en 2015 :

- meilleur réalisateur Thomas LILTI
- meilleur acteur Vincent LACOSTE
- meilleur second rôle pour Reda KATEB

Film sélectionné au festival d'Angoulême en 2014, Valois d'Or pour Thomas LILTI.



.../...

(1) Si vous êtes déjà inscrit, vous pouvez contacter l'Accompagnateur pour toute information relative à cette activité. Sinon, les inscriptions se font sur notre site internet ou lors des permanences, et non auprès de l'Accompagnateur.

## "LA SOCIALE" de Gilles PERRET (2016) 407

Samedi 13 janvier 2024 à 16 h



Il y a plus de 70 ans, les ordonnances promulguant les champs d'application de la Sécurité Sociale étaient votées par le gouvernement provisoire de la République. Le principal bâtisseur de cet édifice humaniste se nommait Ambroise CROIZAT.

Qui le connaît aujourd'hui ? *La Sociale* dresse en parallèle le portrait d'un homme et cette histoire de "la sécu", mais aussi ce qu'elle pourrait devenir. Une histoire peu ou pas

racontée jusqu'à ce jour même si elle nous concerne tous. L'histoire d'une lutte qui n'est pas finie.

"*La Sociale* est un film contre l'effacement, qu'on dirait parfois volontaire, d'Ambroise CROIZAT, le ministre de gauche en question. C'est un film sur l'authentique volonté politique. C'est un film qui nous montre un peu, comment dire, un château de sable finement modelé, et on entend aujourd'hui les gros pas de quelques vandales venus le piétiner."

Extrait de l'avis de Jérémie JORRAND, responsable de l'éditorial et de la programmation de TENK, plateforme de documentaires.

Le cinéaste, Gilles PERRET a réalisé de nombreux documentaires. Ses films ont pour lien ce pays qui est le sien, les Alpes. À s'attarder chez les voisins de vallée, il y aborde la réalité du monde politique, économique et social. C'est ce regard singulier qui a fait le succès de ses derniers films sortis en salle comme *Ma Mondialisation*, *Walter retour en résistance*, *De mémoires d'ouvriers*, *J'veux du soleil* avec F. Rufin.

**Le film sera suivi d'un débat en présence de Mily RENAUDEAU.**

## "LES BUREAUX DE DIEU" de Claire SIMON (2008) 408

Samedi 27 janvier 2024 à 16 h

Ce film touche le public féminin, des portraits factuels qui brossent celui d'une société où les femmes subissaient encore et toujours des pressions sociales, morales, religieuses.

Actuellement les mentalités de la société ont modifié ces principes, une nette amélioration se produit de jours en jours.

Une foule d'actrices-teurs, Nathalie BAYE, Nicole GARCIA, Michel BOUJENAH rendent ce film attractif.

**Un débat aura lieu avec Madame Émilie BOUYX**, responsable du centre de santé sexuelle du GHPP de Montélimar.

