

Monique s'évade

Edouard Louis, Le Seuil 2024

Le récit d'une vie et de ses souffrances, le regard d'un fils sur sa mère, Monique qui un jour appelle à l'aide, et qu'il va accompagner dans un retour à la vie, vers la vraie vie.

Edouard Louis est venu à l'écrit dans des œuvres autobiographiques où il présente sans complaisance le monde d'où il est issu , dans un récit :« En finir avec Eddy Bellegueule »

Il appartient dans une certaine mesure à cette mouvance d'écrivains qui reviennent sur leur enfance et semblent régler leurs compte avec une famille qu'ils ont fuie . On pense à Marguerite Duras ou plus récemment à Annie Ernaux !

Des années après ce premier roman qui a choqué beaucoup de lecteurs, Edouard Louis retrouve sa mère qui vient de fuir un compagnon violent. Et cette femme qui a subi toute sa vie la violence , va grâce à son fils revivre et connaître enfin la liberté.

Nous suivons pas à pas cette renaissance, avec émotion . Une évocation sensible de cette relation cabossée qui renaît. sous le regard étonné et attentif de son son fils. Une écriture simple et émouvante.

Un beau portrait de femme

ES