

# Sauvages

Gabrielle Filteau-Chiba Québec 2019

Le Kamouraska est une petite région encore sauvage du Québec, proche de la Gaspésie et du fleuve Saint Laurent, célébrée il y a plus de 50 ans par la romancière Anne Hébert dans son roman « Kamouraska »

Écrit à la 1<sup>ère</sup> personne, le roman est la célébration de la nature sauvage et de sa faune, qui est traquée par les chasseurs de peaux, les éleveurs et les braconniers, malgré la protection des autorités.

Gabrielle a quitté Montréal où elle se sentait étrangère et vit dans une cabane isolée avec sa chienne « Coyotte » chienne née d'un croisement avec un coyote. Elle est devenue garde-forestière, heureuse dans ce monde sauvage jusqu'au jour où sa chienne disparaît. Elle la retrouve blessée : un braconnier semble les pourchasser toutes deux. et commence alors une traque sauvage où Gabrielle est à la fois proie et chasseur impitoyable.

Dans une nature sauvage, au long des mois de l'automne, Gabrielle, proie devenue prédatrice, est aidée d'Anouk une jeune femme qui comme elle fuit la ville et les hommes, et de Lionel un vieux solitaire.

C'est alors un véritable roman d'aventure et d'amour, célébrant la douceur de ces liens mais aussi la violence d'un monde qui détruit la nature et qui oblige ces femmes à être violentes.

Ce roman est un véritable hymne à l'amour, celui qui unit ces deux femmes, mais aussi à une nature encore sauvage et que l'on doit protéger par tous les moyens.

« En ce monde, ils étaient responsables. Du moins, ils en avaient le devoir. La Nature, aussi dure que généreuse, leur commandait d'être rigoureusement impeccables, de vivre selon les lois des bons chasseurs. »

*Serge Bouchard et Marie-Christine Lévesque*

*Le peuple rieur. Hommage à mes amis innus.*

Le texte à la langue nerveuse et poétique est accompagné de dessins et rythmé par des évocations des forêts, des animaux sauvages, de la venue de l'automne et de l'hiver.

Pourquoi « sauvages » ? : ce sont les « peaux les plus communes vendues par les chasseurs » sur les marchés de la fourrure, mais aussi ces 2 jeunes femmes qui échappent au monde de la civilisation... prêtes à tout pour sauver la nature sauvage.

« Sauvages » est au centre d'une trilogie, après « Encabanée » et avant « Bivouac », qui célèbre « la beauté de régions sauvages du Québec. »