

Mon autre
Herbjork Wassmo
Gaia. 2024

Rut, peintre reconnue, retrouve Gorm, amour de jeunesse, lors d'une exposition. Elle vit à Oslo après des années passées à Berlin sous la coupe de son galeriste.

Gorm est resté dans son village natal du Nord de la Norvège et a repris l'entreprise familiale par devoir. Il a eu lui aussi un couple qui n'a pas fonctionné et comme elle, un enfant avec lequel les relations sont conflictuelles.

Tout le roman suit l'évolution de leur relation et de leurs vies. Il fait découvrir la complexité des situations. L'implication des métiers dans les choix de vie, l'ambiance de la Norvège, les différences entre le nord et le sud (1750km du nord au sud)...

C'est un roman foisonnant, bien écrit, prenant.

CD